



# Margaux FRICHET

Comédienne

Bruxelles - Paris

+32 478 07 82 40

+33 6 40 78 50 89

[margauxfrichet@yahoo.fr](mailto:margauxfrichet@yahoo.fr)

Chanteuse, danseuse, musicienne  
[www.margauxfrichet.com](http://www.margauxfrichet.com)

Permis A & B

1m57  
Blonde vénitienne  
Yeux noisettes

**Danse classique**  
**contemporaine / modern'jazz**  
# Bon niveau  
**Chant Variété / Lyrique**  
# Niveau avancé  
**Piano**  
# Bon niveau  
**Guitare**  
# Bases  
**Saxophone**  
# Bases  
(en cours d'apprentissage)

Anglais : B2  
Espagnol : A2  
Italien : A1 (en cours  
d'apprentissage)

## FORMATIONS

- |                        |  |
|------------------------|--|
| 2017-2021<br>Bruxelles | Master Théâtre et Art de la Parole - <b>Prix PlayRight+ 2021</b><br>Conservatoire Royal de Bruxelles |
| 2010 - 2014<br>Paris   | Licence Lettres Modernes / FLE<br>Sorbonne / Paris III   |

## EXPERIENCES

### Théâtre

- |         |  |
|---------|--|
| 2023/24 | <b>Le Crime de l'Orient Express</b> (Agatha Christie)<br>m.e.s Fabrice Gardin<br>Théâtre Royal des Galeries, Bruxelles.                              |
| 2023    | <b>Lysistrata</b> (Aristophane)<br>m.e.s Thierry Debroux<br>Théâtre Royal du Parc, Bruxelles.  |
| 2023    | <b>La Nuit des Rois</b> (W.Shakespeare)<br>m.e.s Daphné D'Heur<br>Théâtre Royal du Parc, Bruxelles.  |
| 2022    | <b>L'étudiante et M.Henri</b> (Ivan Calbérac)<br>m.e.s Alexis Goslain & Sandra Raco<br>Théâtre Royal des Galeries, Bruxelles.                        |
| 2021    | <b>On vit de mirages et c'est mieux que rien</b> (à partir de Tchekhov)<br>m.e.s Daphné D'heur / Jean-Baptiste Delcourt<br>Théâtre Marni, Bruxelles. |
| 2019    | <b>Wasted</b> (Kate Tempest)<br>m.e.s Diane Fourdrignier<br>Conservatoire Royal de Bruxelles.  |

### Workshop

- |      |   |
|------|---|
| 2023 | <b>Compagnie Still Life</b><br>Théâtre Les Tanneurs |
|------|---|

### Cinéma / Tv

- |      |  |
|------|--|
| 2016 | <b>Joséphine ange gardien</b><br>Stephan Kopecky |
|------|--|